Programmazione per
l'anno scolastico 2022/2023

Un libro tira l'altro

Presidente
Eugenia Garritani

Coordinamento
Carvelli- Laganà-Martino-Schicchitano-Sisia-Via

Indice

1 Introduzione

2 Tabella sintetica

3 1° Appuntamento Letture al Castello

4 2° Appuntamento La poesia vola oltre il filo spinato

5 3° Appuntamento Notti magiche : Le Notti dei racconti

6 4° Appuntamento Diamo voce alle donne

7 5° Appuntamento Dedicato a Madre Terra

8 6° Appuntamento Storie di resistenza, di coraggio e di scelta

9 7° La Festa del libro

10 Il Villaggio dei libri

11 Adesione ad altre iniziative

12 Bibliografie ragionate

Tabella sintetica degli appuntamenti e delle attività proposte			
Periodo	**Appuntamento**	**titolo**	**Attività**
15 ottobre-15 novembre	1°	**Letture al castello**	leggere ad alta voce libri che parlano del Medio Evo, di Re e Regine, di Principi e Principesse, di draghi e mostri, di re Artù e dei Cavalieri della tavola rotonda.
15 gennaio 31 gennaio	2°	**La poesia vola oltre il filo spinato**	Letture ad alta voce presso il Campo di Ferramonti di Tarsia
15/02/22 28 febbraio	3°	**Magiche notti : Le notti dei racconti**	
1 marzo 31 marzo	4°	**Diamo voce alle donne**	Una donna, un libro La poesia è donna Mi travesto per raccontarvi …
21 marzo 21 aprile	5°	**Dedicato a Madre Terra**	• Maratona poetica dedicata a Madre Terra • Lettura dei testi di Greta ThumbergLettura di un libro che parla di ambiente • Creazione di un'antologia di articoli di giornale sull'ambiente • Creazione di un'antologia poetica sull'ambiente
1 aprile 30 aprile	6°	**Storie di resistenza, di coraggio , di scelta**	• Letture di libri e racconti • Scrittura della storia del partigiano crotonese Giulio Nicoletta
Maggio	7°	**Festa del libro**	
3 appuntamenti nell'anno		**Villaggio dei libri**	

Introduzione

E' il quattordicesimo anno che viene proposta una programmazione per promuovere nelle scuole la lettura libera , che trova ispirazione e fondamento nel Manifesto del lettore di Pennac che si riporta integralmente per ricordare che la lettura per il piacere di leggere è soprattutto libertà:

1) **Il diritto di non leggere.**
2) **Il diritto di saltare le pagine.**
3) **Il diritto di non finire un libro.**
4) **Il diritto di rileggere**
5) **Il diritto di leggere qualsiasi cosa**
6) **Il diritto al bovarismo.**
7) **Il diritto di leggere ovunque.**
8) **Il diritto di spizzicare.**
9) **Il diritto di leggere a voce alta**
10) **Il diritto di tacere.**

Le proposte che seguono , che ripropongono anno dopo anno tematiche di grande attualità, mirano a sviluppare , potenziare ,rafforzare, l'identità di ciascuno, la capacità di stare e agire insieme, la capacità di essere cittadini consapevoli nel proprio territorio e nel mondo.

I traguardi che s'intendono realizzare sono correlati ai goals di Agenda 2030, che vengono riportati per ciascuna delle attività programmate.

Sono state esplorate molte metodologie di lettura : laboratori, staffette, maratone, drammatizzazioni, feste del libro, in cui sono sempre protagonisti i ragazzi, diventano le corsie preferenziali da utilizzare da utilizzare per far appassionare bambini, ragazzi, giovani, alla lettura.

I docenti potranno aderire liberamente a uno o più appuntamenti e incontrare una classe di un altro istituto per leggere e confrontarsi. Chi aderisce contatterà un docente del coordinamento per concordare date, luoghi, orari, degli incontri.

Di seguito si propongono periodi di tempo , argomenti, attività, bibliografie minime, finalità verso cui tendere.

1 ° Appuntamento

Dal 15 ottobre al 15 novembre

Letture al Castello

La mia città , i luoghi in cui viviamo e in cui trascorriamo molto tempo della nostra vita sono quelli meno osservati e conosciuti. Dovremmo tutti impegnarci per valorizzarli, renderli luoghi inclusivi, sicuri, sostenibili. La conoscenza di questi luoghi dona linfa all'identità di ciascuno, ne rafforza il radicamento, ne valorizza la storia, e aiuta a prendersi cura dell'ambiente e delle persone.

Il Castello sarà la location per leggere ad alta voce libri che parlano del Medio Evo, di Re e Regine,

di Principi e Principesse, di draghi e mostri, di re Artù e dei Cavalieri della tavola rotonda.

Il Castello può essere la location per raccontare e scrivere della propria città. Nei paesi e nelle cittadine dove non c'è un castello , si sceglierà un luogo importante per la comunità ,esterno alla scuola , dove recarsi per leggere ad alta voce.

A Crotone, al Castello , inoltre , potranno organizzarsi incontri con :

1 Luciana Proietto per parlare della Biblioteca scomparsa

2 Linda Monte per parlare delle iniziative per far aprire il castello.

Bibliografia minima proposta:

1) Fiabe classiche per scuola dell'infanzia e primaria;
2) C. Mantegna : Una scuola per principesse, #
3) La fantastica storia di Ubaldino di Mariarosa Stumpo per primaria e prima media
4) Vita di Eleonora d'Arborea di Bianca Pitzorno scuola media e scuola superiore
5) I cavalieri della tavola rotonda di Mino Milani tutti
6) Storia di Tristano e Isotta
7) Luciana Proietto : Panorama storico di Crotone
8) Elio Cortese : Nei vicoli della vecchia Crotone (Biblioteca Alcmeone)

I Goals dell'Agenda che vogliamo raggiungere con le letture .
Come ogni anno , forniamo delle piste di lettura, lasciando sempre libero il lettore di tracciare altre piste ed altri sentieri, perché il suo sentiero lo traccia lui con il suo interesse , la sua curiosità, la sua voglia di scoprire.

Goal 3 Assicurare la salute e il benessere per tutti e per tutte le età

Goal 4 Fornire un’educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti

Goal 8 Incentivare una crescita economica duratura, inclusiva e sostenibile, un’occupazione piena e produttiva ed un lavoro dignitoso per tutti

Goal 11 Rendere le citta e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili

Goal 17 Rafforzare i mezzi di attuazione e rinnovare il partenariato mondiale per lo sviluppo sostenibile

2° Appuntamento

<u>Dal 15 gennaio al 31 gennaio</u>

La poesia vola oltre il filo spinato

Per trattare il doloroso argomento della Shoah , quest'anno è stato scelto il sentiero della poesia perchè Il linguaggio poetico è straordinario per arrivare al cuore ed aprire un mondo che spesso rimane nell'ombra, il mondo delle emozioni più forti e profonde. I giovani sono naturalmente attratti dal linguaggio poetico e spesso lo utilizzano per dar forma alle loro emozioni.

Inoltre, si propone alle scuole di aderire al progetto Crocus: "Un fiore per ricordare",

proposta da L'Holocaust Education Trust Ireland (fondazione irlandese per l'insegnamento sull'Olocausto).

I fiori gialli ricordano le stelle di Davide, gialle, che gli ebrei erano costretti a cucire sugli abiti. Il crocus fiorisce alla fine di gennaio intorno alla data del Giorno della Memoria.

Nel periodo indicato, dedicato alla Giornata della Memoria, si propone di realizzare un laboratorio di lettura presso il campo di concentramento di Ferramonti di Tarsia (CS). Il laboratorio è aperto alle poesie in lingue straniere, studiate nei vari istituti, per la possibilità che offre di far dialogare alunni di varie età con le lingue, con la poesia, con la musica e le altre arti.

Nel caso in cui non si riesca a programmare il viaggio d'istruzione , organizzare la giornata della memoria a scuola, con un recital di poesie e musica.

Bibliografia

1) Margherite ad Auschwitz a cura di Valeria Traversi
2) Antologia da creare con le poesie più famose

Goals

16. Promuovere società pacifiche e inclusive per uno sviluppo sostenibile

3° Appuntamento

<u>Dal 15 febbraio al 28 febbraio</u> **Notti magiche**

Le Notti dei racconti

La notte dei racconti abbraccia idealmente tutte le scuole e tutte le famiglie che vorranno riunirsi insieme di sera per narrare e ascoltare storie. Partecipare a La notte dei racconti diventa occasione per vivere collettivamente un rituale che dovrebbe farsi quotidiano.
Il tempo delle storie non si esaurisce nell'eccezionalità di una notte in un anno, ma è un miracolo di ascolto donato e ricevuto, che ogni persona che amiamo ci chiede.
Il nostro bisogno di storie ci caratterizza come esseri umani. Chiediamo storie per comprendere il mondo e per comprenderci . Condividiamo storie per attraversare mondi sconosciuti e per trovare le parole che illuminano il nostro stare insieme.

Il tempo delle storie è un tempo altro, rubato al dovere di vivere.

I bambini lo sanno e lo riconoscono.

Per questo cellulari , televisioni, computer si tacciono e si arrendono di fronte all'incanto di una storia in una notte e speriamo in molte altre ancora.

Nei giorni precedenti la notte dei racconti, potete scegliere e preparare con i vostri alunni e con i vostri figli una sedia speciale che diventerà il luogo privilegiato del narratore di turno per raccontare.
La sedia del narratore o piccolo trono delle storie può essere semplicemente ricoperto da uno scialle colorato o se avete una vecchia sedia di legno da riutilizzare, potete dipingerla insieme ai bambini, o rivestirla di stoffe, corde, o materiali di recupero.
Chiedete agli amici che inviterete di portare un libro amato o una storia che desiderano condividere con voi.

Vi invitiamo a inventare una rima che apra e chiuda il rituale del racconto. Una piccola filastrocca che potrete inviarci per condividere la ricchezza di pensieri e parole intrecciati in quella notte.

Potete preparare una locandina da esporre fuori dalla porta, con titoli delle storie, disegni e colori.

Durante la serata potete leggere o raccontare storie, fiabe e/o leggende della tradizione italiana o dal mondo, storie tratte dai classici della letteratura per l'infanzia o storie contemporanee, ma anche attingere da racconti della vostra infanzia o ricordi autobiografici.

<u>Sarebbe auspicabile organizzare la Notte dei racconti , anche, presso gli Istituti di secondo grado.</u>

Goals

3 Assicurare la salute e il benessere per tutti e per tutte le età

4 Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti

5 Raggiungere l'uguaglianza di genere ed emancipare tutte le donne e le ragazze

4° Appuntamento

Dal 1 al 31 marzo

Diamo voce alle donne

Anche quest'anno daremo voce ad alcune grandi donne, impersonandole e presentandole tramite brevi video anche in lingua straniera. L'esperienza fatta si è rivelata interessante, carica di emozione, per la testimonianza diretta di passaggi fondamentali della vita di donne straordinarie che hanno contribuito alla costruzione della strada delle pari opportunità.

La socia Margherita Crogliano, per i membri dell'Associazione, propone di esporre attraverso un video un libro o la lettura di una poesia che ci rappresenta in quanto donne per realizzare un prodotto multimediale che raccolga tutti i contributi.

Una donna, un libro

La poesia è donna

Mi travesto per raccontarvi …

Diamo voce alle donne del nostro territorio

Si propone di continuare il lavoro dedicato alle donne del territorio per dar loro voce , individuando personaggi femminili da raccontare tramite brevi filmati per recuperarne la memoria.[1]

Facciamo festa 8 marzo nelle proprie scuole e il 21 marzo tutti insieme all' Alcmeone con musica, laboratori, concorso Donne di carta, mostre di disegni, musica , cibo...

Bibliografia minima

Favilli-Cavallo :Storie della buonanotte per bambine ribelli, Mondadori *
Paolo De Chiara : Il coraggio di dire no #
Lea Garofalo, la donna che sfidò la 'ndrangheta Falco Editore, 2012
Chiara Francini: Un anno felice
Cinzia Benzi : Vino femminile, plurale, Giunti Ed., 2017 (si consiglia il capitolo Susy e Caterina Ceraudo) #
Virginia Wolf : Una stanza tutta per sè
G.Risari : Il taccuino di S.Weil *
Chiara Carminati: Semplicemente Lili*
R.Torre :Ipazia *
Una partigiana di nome Tina *
Beatrice Masini : Belle,astute e coraggiose*
E negli occhi scintille di Chiara Carminati

Goals di Agenda 2030

5 Raggiungere l'uguaglianza di genere ed emancipare tutte le donne e le ragazze

1 Lo scorso anno , l'Ass. ha aderito al Festival delle donne realizzando due brevi filmati dedicati a Giovanna Graziani Pucciarelli e ad Adriana Capoano. Maggiori informazioni nel Report 21-22

5° Appuntamento

Dal 21 marzo al 20 aprile

Dedicato a Madre Terra

Ciascun insegnante che condivide la Programmazione dell' Ass. Equilibri dovrà ricavare dei tempi da dedicare alla lettura di "Pagine per l'ambiente" sul tema dell'ambiente e sostenibilità. E' necessario creare rituali per il momento della lettura e dell'ascolto ogni ultimo venerdì del mese che ricorda i Friday for future di Greta Thumberg.

Le proposte dell'Associazione tra cui scegliere sono:

Maratona poetica dedicata a Madre Terra

Lettura dei testi di Greta Thumberg

Lettura di un libro che parla di ambiente

Creazione di un'antologia di articoli di giornale sull'ambiente

Creazione di un'antologia poetica sull'ambiente

Bibliografia

Greta Thumberg: La nostra casa è in fiamme

Mariarosa Stumpo : Azzurra e altre magiche storie

Jean Giono L'uomo che piantava gli alberi

Fulvia degli Innocenti : Wangari la madre degli alberi

Luis Sepulveda: Il mondo alla fine del mondo

Guia Risari : La terra respira [2]

Rossella Ester Scarlato :Il muro che abito

Antologia poetica sull'ambiente a cura di Eugenia Garritani

Goals di Agenda 2030

11 Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili

12 Garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo

*13. Promuovere azioni, a tutti i livelli, per combattere il cambiamento climatico**

14. Conservare e utilizzare in modo durevole gli oceani, i mari e le risorse marine per uno sviluppo sostenibile

15. Proteggere, ripristinare e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre

2 Nel Gruppo Associazione Equilibri di FB trovate un post (19 maggio) in cui c'è un documento in pdf Attività per il laboratorio La terra respira che potete scaricare

6° Appuntamento

<u>Dal 1° aprile al 30 aprile</u>

Storie di Resistenza, di coraggio , di scelta

Le attività relative a questo appuntamento avranno inizio nel mese di novembre con la visione di un lavoro cinematografico ,realizzato da Adelmo Cervi, nipote dei tristemente famosi fratelli Cervi, da cui partire per approfondire e riflettere sul tema della Resistenza con la collaborazione della Sez. Anpi di Crotone.

Le attività proposte sono:

1 Letture di libri e racconti

2 Scrittura della storia del partigiano crotonese
Giulio Nicoletta

Bibliografia minima

Lucia Vaccarino e Stefano Garzaro: O bella ciao: racconti di ragazze e ragazzi nella Resistenza

Anselmo Roveda: Una partigiana di nome Tina

Italo Calvino: Il sentiero dei nidi di ragno

Annalisa Strada: La resistenza dei sette fratelli Cervi

Goals di Agenda 2030

16. Promuovere società pacifiche e inclusive per uno sviluppo sostenibile

7° Appuntamento

La 14^ Festa del libro

Periodo Maggio

E' un contenitore in cui si svolgono contemporaneamente tanti piccoli eventi in cui sono protagonisti bambini/ragazzi/giovani e i libri. Una Festa per essere tale deve essere dinamica, divertente, interattiva. Non può mancare il Mercatino dei libri, con le bancarelle su cui sono esposti libri belli, illustrati, interessanti, in cui le manine dei piccoli lettori cercano liberamente il libro che vorrebbero leggere e genitori e docenti consultano i librai per avere qualche dritta su un buon libro da proporre ai bambini. Non possono mancare i laboratori di lettura dove sentir raccontare dalla viva voce dell'Autore o di un bravo narratore storie fantastiche ed entusiasmanti. Non può mancare una Mostra di disegni, elaborati dai bambini per presentare i personaggi incontrati nei libri letti durante l'anno. Non può mancare la Bancarella dei sapori, con buone cose da mangiare preparate dalle mamme, per fare una pausa tra un'attività e l'altra. E la fantasia e la creatività di docenti e genitori sicuramente aggiungeranno altri momenti di gioco, musica, spettacolo, con protagonisti bambini e libri. La Festa cerca scuole o spazi dove spostarsi per dar voce ai libri. Un'idea potrebbe essere quella di far coincidere la Festa con il quarto laboratorio da realizzare nel centro della città o sul lungomare oppure ai Giardini di Pitagora.

Il Villaggio dei libri della Maestra Teresa

Nella Scuola dell'infanzia Via XXV Aprile di Strongoli è stato costuito un angolo lettura, denominato Il Villaggio dei libri della Maestra Teresa, con una donazione di arredi e libri dalla Famiglia Garritani e dalla generosità di tanti spontanei donatori, per ricordare in maniera attiva e propositiva, tramite l'attività che a lei piaceva svolgere, l'Ins. Teresa Garritani, scomparsa prematuramente in servizio.

L'Associazione intende organizzare tre incontri laboratoriali presso il Villaggio dei libri per tener vivo l'amore per i libri nei bambini.

Adesioni ad altre iniziative

Tutte le iniziative che promuovono la lettura saranno prese in considerazione e si deciderà di volta in volta come aderire o collaborare (per es. Libriamoci, Il maggio dei libri, ecc.).

Bibliografia ragionata per Programmazione 2022/2023

I libri sono a disposizione dei soci nella Valigia dei libri per il prestito

Scuola dell'infanzia

Racconti in canti CoccoleBooks
Tante storie, tante canzoni per scoprire animali e cose.

Passo davanti Coccole Books
Una bella storia per scoprire il mondo

Professione coccodrillo Topipittori
Una storia, senza parole, solo con illustrazioni. Molto interessante per scoprire la città e , sorpresa, la professione del coccodrillo.

Francesca Marra : Emily, una draghetta speciale
Racconto per larlare di unicità e diversità

Scuola Primaria

Storie dei miei animali Coccole Books
Tanti piccoli racconti per conoscere gli animali

Con le ali di Aurora Coccole Books
una storia per raccontare la diversità
Una bambina Down e un bambino oppositivo.

Le parole scappate Coccole Books
Un bambino dislessico e una nonna malata di Alzheimer
Due vite complesse, dense, che non trovano definizione nelle parole che ai due fuggono...

Habiba la magica Coccole Books
Una storia per parlare di diversità e integrazione

Wangari , la madre degli alberi Coccole Books
Una donna coraggiosa che s'impegna per riportare le foreste in Africa

L'albero di Anne Orecchio Acerbo
La storia di Anna Frank raccontata dal'ippocastano che stava di fronte alla casa dove si era nascosta con la sua famiglia. Intenso e poetico.

Beatrice Masini : Belle, astute e coraggiose

Racconti della crescita di alcune bambine e del superamento dei loro difetti.

E' una parola Kalandraka
Un libro bellissimo per parlare di amicizia

Il formichiere Ernesto
Una bella storia per parlare di economia e modi di essere.

Il Decamerino Oscar Mondadori
I bambini raccontano fiabe fantastiche e nel raccontare raccontano di sé.

Favole al telefono di Gianni Rodari
Storie per raccontare la vita

Italo Calvino Fiabe di oggetti magici Mondadori
Quattro affascinabti storie sul potere della magìa e degli oggetti incantati.

Natalie Babbit : La fonte magica #
Prigionieri del più dolce dei sogni , restare sempre giovani.

Guia Risari : Cappuccetto blu
Interessante rivisitazione di Cappuccetto rosso con l'inserimento di altre fiabe. Cappuccetto blu è una bambina con un bel caratterino.

<u>Scuola Secondaria</u>

Nel mare ci sono i coccodrilli Beldini Castoldi
L'odissea di un ragazzo che intraprende un lungo viaggio dal Pakistan verso l'Occidente.

Io e te sull'isola che non c'è Coccole Books
Una storia di oggi: con amicizie nate sul web, con doppie vite, con situazioni da horror che mostrano ai ragazzi che certi mostri esistono davvero.

Io prima io dopo Coccole Books
Da leggere

L'albero di Anne Orecchio Acerbo
La storia di Anna Frank raccontata dal'ippocastano che stava di fronte alla casa dove si era nascosta con la sua famiglia. Intenso e poetico.

Il nazista e l'ebrea di Roby Modesto Maria Contarino
Storia di un amore proibito

La corsa giusta Coccole Books
Un grande campione che oltre ad essere un grande sportivo è un uomo giusto.

Una partigiana di nome Tina Coccole Books
Il racconto vero della scelta da che parte stare.

L**'angelo di Alì Coccolebooks**
La storia di un grande campione che scelse la lotta antirazzista e l'obiezione di coscienza

Il sogno di Martin Coccole Books
la lotta pacifica di Martin Luther King per l'uguaglianza

L'uomo che piantava alberi di Jean Giono Salani
Una parabola sul rapporto uomo-natura

Arianna Papini. Amiche d'ombra
Racconto di formazione. Al centro la storia dell'amicizia tra la scrittrice e Michela, una ragazza cieca che diventerà la sua migliore amica.

Chiara Carminati : Semplicemente Lili
Una storia di crescita

<u>Per tutti</u>

L'albero di Anne Orecchio Acerbo
La storia di Anna Frank raccontata dal'ippocastano che stava di fronte alla casa dove si era nascosta con la sua famiglia. Intenso e poetico.

A. Papini :E' una parola Kalandraka
Un libro bellissimo per parlare di amicizia

Professione coccodrillo Topipittori
Una storia, senza parole, solo con illustrazioni. Molto interessante per scuprire la città e , sorpresa, la professione del coccodrillo.

Marco Pellegrini : Bella zio – Rizzoli
Racconta la vita di un gruppo di ragazzi delle scuole superiori alle prese con studio, interrogazioni, rapporti con i docenti e i compagni di classe, primi amori e relative esperienze, incontri-scontri con bulli, e scelte di vita.

Greta Thunberg La nostra casa è in fiamme Mondadori
La nostra battaglia contro il cambiamento climatico

Maria Rosa Stumpo : Azzurra e altre magiche storie
Un libro che parla di ambiente, cambiamenti climatici, natura , attraverso la fiaba .

Margherita Crogliano : Codice criceto
Romanzo di formazione che racconta la conquista sofferta della propria identità della giovane Anna.

Guia Risari : La terra respira
Un viaggio per scoprire la vita della terra. Può essere utilizzato per un lavoro laboratoriale in rete.

Chiara Carminati : E negli occhi scintille
Vite di donne coraggiose per sognare. Sette grandi artiste, pionere del proprio tempo : Artemisia Gentileschi, Clara Shumann, Gae Aulenti, Wislawa Szymborska, Camille Claudel, Josephin Baker, Alice Guy.